

## 美術教育講座・彫刻研究室企画2012

2012年度「造形表現BⅡ・Ⅲ」発表展  
『パブリック・アート（野外彫刻）の計画』

2012年12月18日（火）～12月25日（火）

9：00～17：00

（土日休・12月25日（火）～14：00）

大阪教育大学附属図書館「たまごギャラリー」

### ■ 開催目的 ■

学校教育教員養成課程小・中学校美術コースの「造形表現B（彫刻領域）」での実習成果を紹介し、その成果を多くの方に見て頂くことを目的とします。

また同時に、今回は大阪教育大学のある柏原市を流れる大和川の周辺におけるパブリック・アート（野外彫刻）の可能性について何らかの提案ができることを期待しています。

### ■ 展示について ■

数年来にわたり旧「造形表現B」、現「造形表現BⅠ、Ⅱ、Ⅲ」では、基礎的な彫刻表現実習（テラコッタによる頭像制作）、そして、視野を広げ環境造形・野外彫刻についての制作実習を行っています。自然に恵まれた大阪教育大学の柏原キャンパスはもちろんのこと、キャンパスのある柏原市の豊かな環境を活かした表現活動は、今日の社会状況などを考えてみても大変意味のあることと言えるでしょう。今回は、キャンパスから飛び出し柏原市を舞台に学生達が、どんな夢・アイデア・表現プランなどを提示してくれか大変楽しみです。

美術教育講座／彫刻研究室：加藤可奈衛

tel&fax:0729783730

tyosoken@cc.osaka-kyoiku.ac.jp