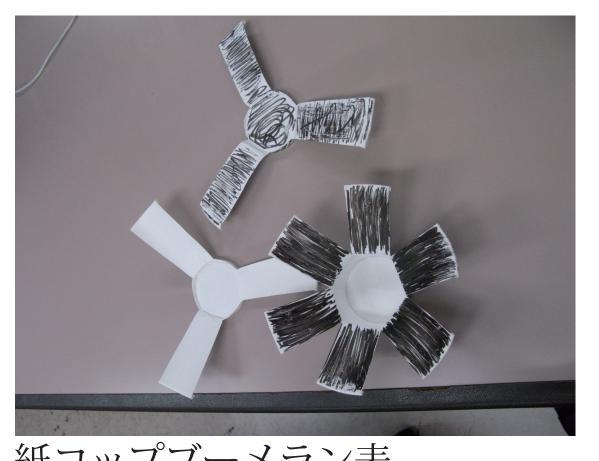
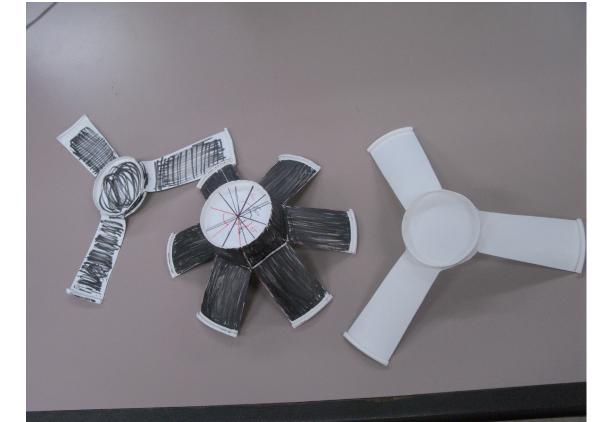


# ウェーブレット解析による動体検出

### 動画検出の実験

動画の中で,動きのある物体を検出することを目的とする. 今回は紙コップブーメランを用いて実験を行う.



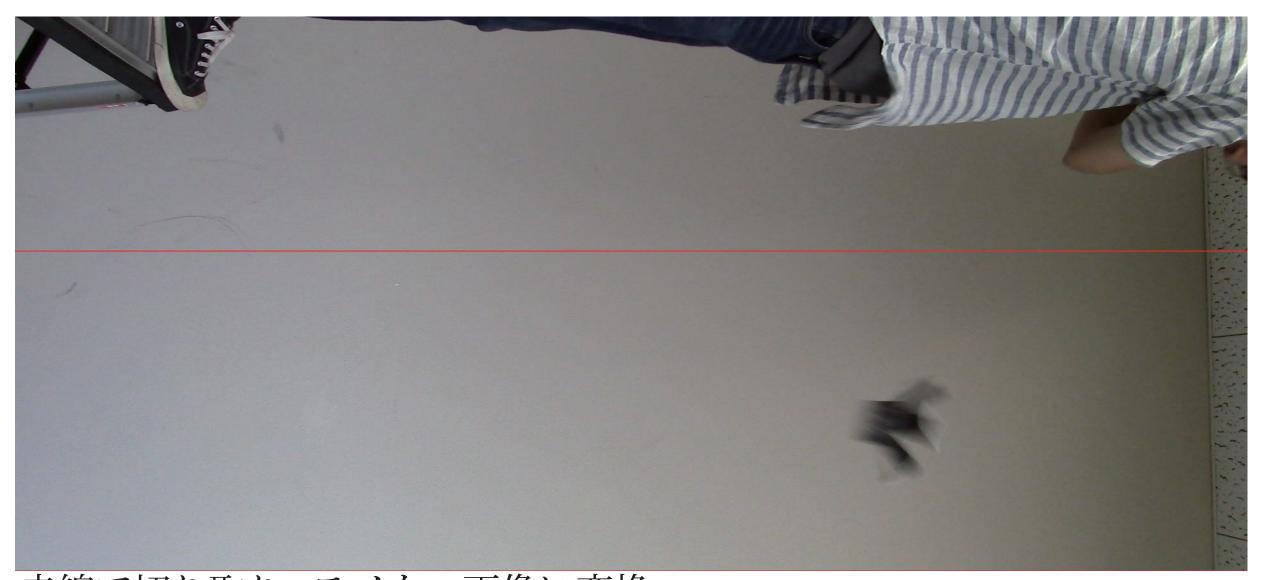


紙コップブーメラン表

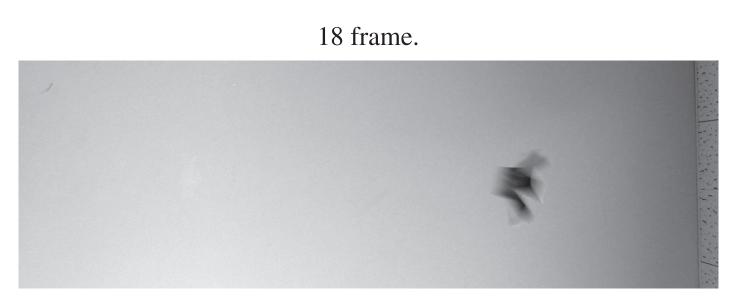
紙コップブーメラン裏

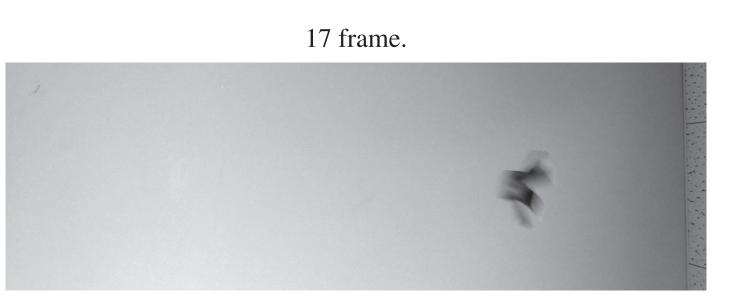
## 実験風景

紙コップブーメランを垂直に落とし、60fpsで動画撮影する. 動画を赤線で切り取り、モノクロ画像に変換する.



赤線で切り取り、モノクロ画像に変換

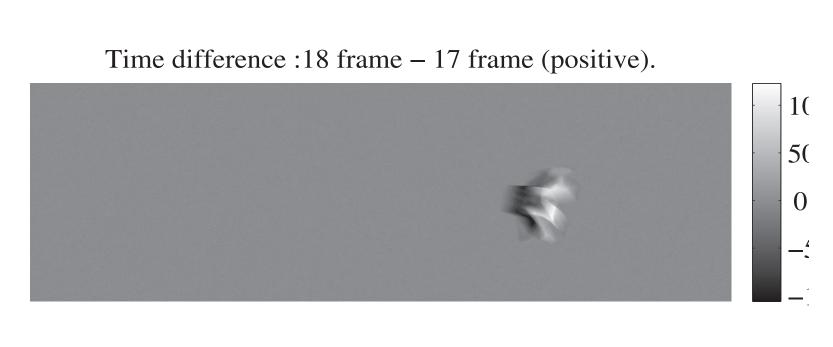




動画の17フレームと18フレームを取り出す.

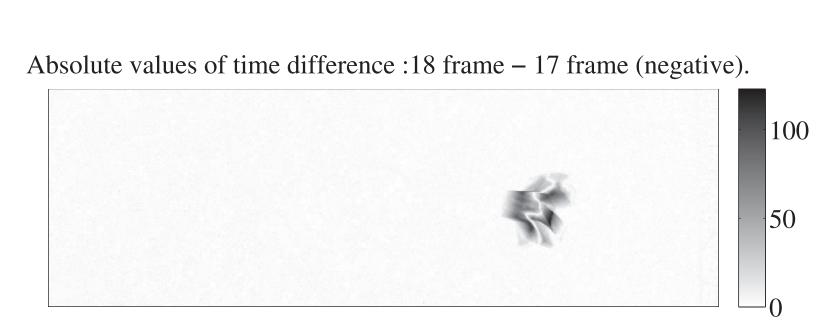
# 時間差をとる 18-17 frame

18frame の画像情報から 17frame の画像情報を引き, 2 frame の差をとる.



#### ポジ画像

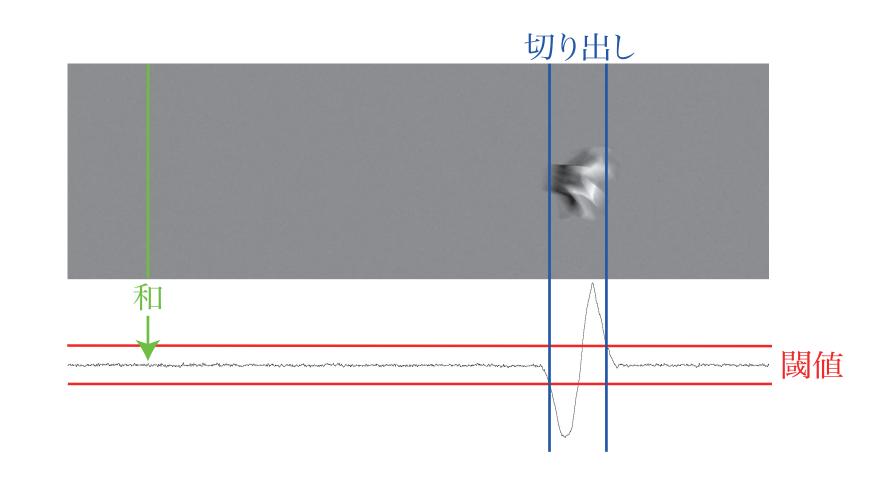
背景などの2 frame 間で動きのない ところは値が 0 である.



絶対値のネガ画像

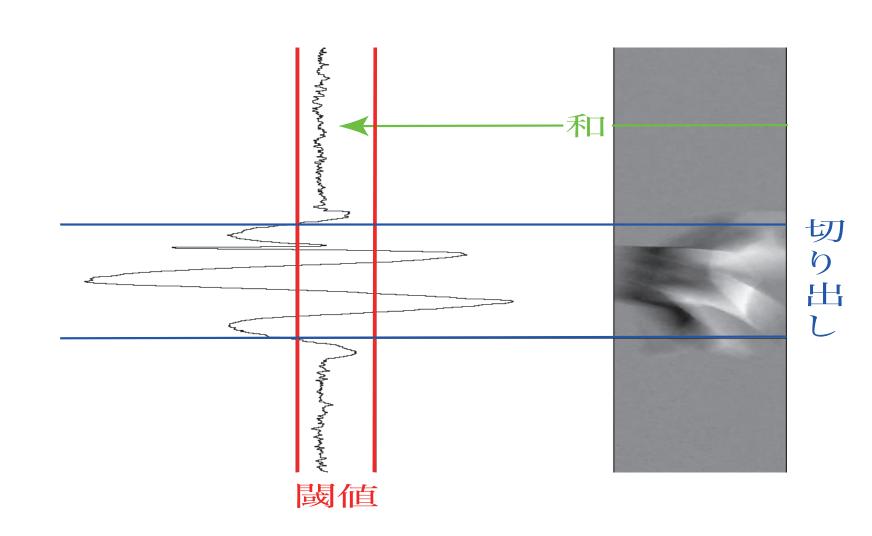
画像を見やすくするために,絶対値 を取り、ネガ画像(白黒反転)で表 示した.

# 画像の行列に対しごとの和を取る



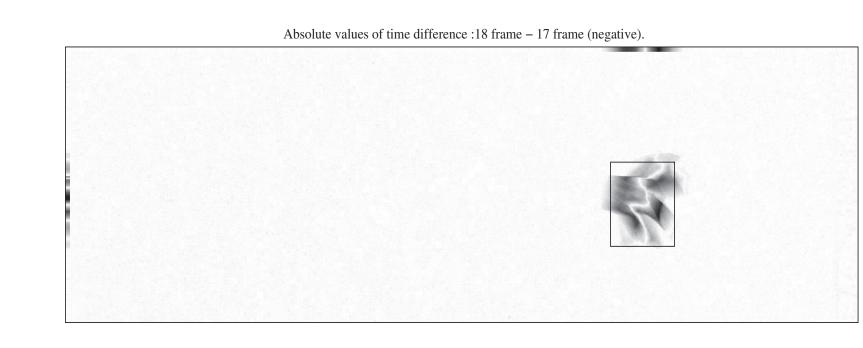
画像の各列に対して、和を計算する. 和の絶対値の平均値を取り、その4 倍を閾値にして, 閾値を超える部分 を含む範囲を切り出す.

## 行方向に切り出し



各行の和を求める. 和の絶対値の平均を閾値とする. 閾値を超えている範囲を 切り出す.

### 差データからの動体切り出し



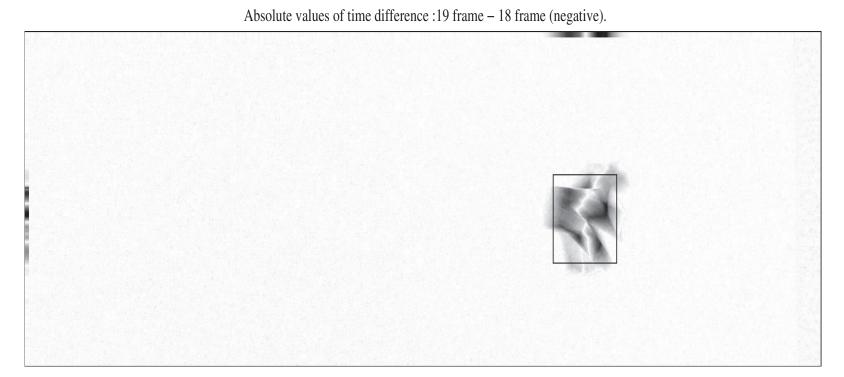
18,17 フレームの差からの動体切り 出し.

絶対値のネガ,

上端に列の和の絶対値を

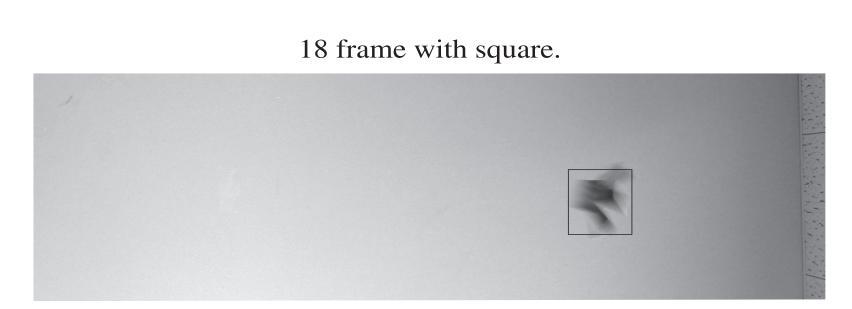
濃淡表示.

左端に切り出した行の和.



19, 18 のフレームの差から 動体切り出し.

### 18フレームに枠付ける



18, 17 フレームの差と 19, 18 フレームの差データの四角枠の 真ん中に新しい四角枠を作成.

今後の課題 切り出したブーメランの動き(単位時間にどのくらい落ちるか、 回転方向・単位時間に何回転するかなど)を解析する.

内田優香•寺脇茉理, 参考文献

ウェーブレット変換を用いた動体検知,2013年度卒業論文.