低サイドローブ設計 64ch 球形マイクロホンアレイの開発

Design and Implementation of Omni-Directional Ball Microphone Array

◦佐々木洋子 *, 椛澤光隆 *, Simon THOMPSON*, 加賀美聡 *, 尾路京一 †

Yoko SASAKI^{*}, Mitsutaka KABASAWA^{*}, Simon THOMPSON^{*}, Satoshi KAGAMI^{*}, Kyoichi ORO[†] * 産業技術総合研究所 デジタルヒューマン工学研究センター

*National Institute of Advanced Industrial Science and Technology

† 関西電力(株)

[†]Kansai Electric Power Co., Inc.

y-sasaki@aist.go.jp

Abstract

This paper presents a microphone array design and the evaluation result of the developed microphone array. We propose an evaluation index of directional characteristic of Delay and Sum BeamForming to optimize microphone array design. Using beamforming simulation, we obtain a microphone arrangement which minimizes sidelobes, and improves the basic performance of beamforming. It has 64 microphones in a 350mm diameter ball designed to mount on a mobile robot and omni-directional directivity in azimuth and elevation. The performance of the proposed microphone array is verified in different real environments. Experimental results of sound localization show the effectiveness of the array in some challenging environment and its robustness for different pressure sound sources to cover larger areas.

1 はじめに

「どこから何の音がするか」周囲の音を捉える機能は,特 に移動ロボットの環境知覚機能のひとつとして重要であ る.この機能を実現する方法として,複数のマイクロホ ンをロボットに搭載したマイクロホンアレイによるアプ ローチが一般的で,これまでに多くのシステムが提案さ れている[1,3,4,6].一方,様々な条件が想定される実環 境中では,未知の環境条件,音圧差・距離差の異なる複数 音の扱いなど,まだ課題も多い.後段の信号処理部分の信 頼性を増すためにも,マイクロホンアレイの基本性能の 向上は重要な要素と言える.

遅延和ビームフォーミング (Delay and Sum BeamFoming, DSBF) は,マイクロホンアレイによる音源定位・分 離の最も簡単な手法である.環境の伝達関数など事前情 報を必要とせず,計算も簡単なため移動ロボットに適した 手法と言える.DSBFの性能は一般的にマイクロホン数 に依存し,大規模なシステムほど高い性能が得られる.壁 面状に配置した1020chアレイなど,大規模なシステムの 有効性が示されている[7,9].一方,DSBFはサイドロー ブが多く,鋭い指向性が得られない,という欠点も知られ ている.特に小規模なシステムでは,マイクロホン配置に よってその特性が異なり,性能に大きく影響する.

DSBF 以外にも様々なアレイ信号処理手法がある [5]. Griffith-Jim 型に代表される適応型ビームフォーミングで は適応的に死角を形成することで高い SN 比が得られる. ただしステアリングベクトルの推定間違いが性能を劣化 させるため,移動ロボットのような動的な条件では扱い が難しい.近年広く用いられている音源定位手法として, MUltiple SIgnal Classification (MUSIC) が挙げられる. 事前に環境の伝達関数および音源数を与える必要がある が,鋭い指向性が得られ比較的少ないマイクロホン数でも 高精度な音源定位が実現可能である.ただし,弱い音や距 離の離れた音といった指向性の弱い信号の定位は難しい.

本稿では,ロボットに搭載可能な数十チャンネルの小規 模なシステムを対象とした,DSBF に適したマイクロホ ンアレイの設計について述べる.ビームフォーミングの 基本性能を向上させるため,ビームフォーミング時の指 向特性を定量評価するための指標を定義し,方位角・仰角 の全方位に高感度な特性を得られるマイクロホンアレイ の設計を行う.後半では開発したマイクロホンアレイによ る屋外での音源定位実験の結果について述べる.

2 遅延和ビームフォーミングの指向特性

本節では,まず DSBF の基礎式について整理し,マイク ロホンアレイの性能を定量評価するための指向特性の評 価指標を定義する.

2.1 遅延和ビームフォーミング

マイクロホンアレイの中心を原点とする極座標系で焦点 Cの座標を (l, θ, ϕ) とおく . C から i 番目のマイクロホン $(i = 1, 2, \dots, M)$ までの距離を L_i とすると , i 番目のマ イクロホン入力に与える遅延は次式で表わされる .

$$\tau_i(l,\theta,\phi) = \frac{l - L_i(l,\theta,\phi)}{V_s} \tag{1}$$

ただし V_s は音速である.

各マイクロホン入力の位相を揃えて加算することで目 的方向の信号が得られる.時刻 t における i 番目のマイク ロホン入力を $x_i(t)$ とおくと,焦点 C に対する DSBF 出 力は式 (2) となる.

$$s_c(t) = \frac{1}{M} \sum_{i=1}^{M} x_i(t+\tau_i)$$
(2)

焦点を全方位にスキャンさせることで、「空間スペクト ル」と言われる各方向に対する音圧分布を示す曲線(二次 元定位の場合は曲面)が得られる.ひとつの点音源に対す る空間スペクトルが指向特性を表わす.

2.2 指向特性の評価指標

対象音源の高精度な音源定位・分離を行うためには,メイ ンローブは鋭く,サイドローブは低く抑えることが重要と なる.そこで,DSBF時の指向特性を定量評価するため, 以下の2つの指標を定義する.

- *IMs*: 球の表面積に対するメインローブエリアの面積の割合
- *ISmax*: サイドローブゲインの最大値

メインローブエリアとは焦点方向のゲインに対して-12dB までの範囲とし,サイドローブゲインとはそれ以外の範 囲のピークゲインとする.Figure 1 に焦点方向を 0dB と した空間スペクトルの例を示す.中央の×が焦点,ハッチ ング部分がメインローブエリアとなる.





上記指標をもとに,評価関数を次式のように定義する.

$$Eva = \alpha \frac{1}{a} \frac{1}{N} \sum_{\omega = \omega_L}^{\omega_H} IMs_\omega - \frac{1}{b} \frac{1}{N} \sum_{\omega = \omega_L}^{\omega_H} ISmax_\omega$$
(3)

ただし ω は周波数, ω_L , ω_H は対象とする下限・上限の周 波数である.またNは ω_L から ω_H までの周波数ビンの 数を表わす. α は重み付けのための係数である. a,bは各 項の重みを等しくするための正規化係数である.本研究 では,一様にランダムに生成したマイクロホンアレイに 対する指標を用い, aをIMsの母平均, bをISmaxの 母平均とする.

3 マイクロホン配置の設計

3.1 低サイドローブ特性を得る配置

方位角・仰角の全方位に同一の指向性を持たせるため,マ イクロホンの配置は同心球状とし,各球面上で偏りのな いように分布させる.また低サイドローブ特性を得る方 法として提案している,球の中心からの距離rの関数と してマイクロホンの密度関数 [2]を用いる.この密度関数 の基本的な考え方は,DSBFで各マイクロホン入力を同 位相化することを仮想的にマイクロホンを音源から等距 離の球面への射影することと捉えられるため,射影時に 仮想球面上で均一に分布させるものである.つまり,マイ クロホン密度 ρ は $\rho \propto 1/\cos(r)$ と定義できる.

式 (4) に 4 次関数として求めた密度関数を示す.

$$\rho(r) = \frac{0.328}{\cos\left(\frac{r}{R}\right)^4} + \frac{0.117}{\cos\left(\frac{r}{R}\right)^3} - \frac{0.496}{\cos\left(\frac{r}{R}\right)^2} + \frac{0.117}{\cos\left(\frac{r}{R}\right)} - 0.122 \quad (4)$$

各項の係数は射影後のマイクロホンが均一分布になるよう繰り返し計算により求めた.

式(4)を基に以下の手順でマイクロホン配置を生成する.

- 1. アレイサイズおよびマイクロホン数を与える.
- 2. マイクロホンを配置する同心球の数を与え,各球の半 径と配置するマイクロホン数のパターンを生成する.
- 3.2.で生成したパターンごとに,各球面上で偏りなく 分布させた配置を生成する.

有限個のマイクロホンに離散化すると,一つの条件(アレ イサイズ/マイクロホン数)に対して式(4)を満たす配置 が多数考えられる.ここで生成した複数の配置を式(3)で 定量評価し,最終的な配置を決定する.

3.2 マイクロホン数・アレイサイズの検討

DSBF では大規模なシステムほど性能がよく,マイクロホン数が多いほど高い SN 比が得られ,アレイサイズが大きいほどメインローブ幅が細くなる傾向にある.

まず必要なマイクロホン数およびアレイサイズを検討 するために,シミュレーション上でマイクロホン数および アレイサイズと性能の関係を評価する.

以下の条件を対象として,6×8 種類のそれぞれの条件 について式(4)を満たす100通りのマイクロホン配置を 生成した.

- アレイ直径: 0.2, 0.3, 0.4, 0.6, 0.8, 1.0 [m]
- マイクロホン数: 30, 50, 70, 90, 110, 130, 150, 170

マイクロホン同士が干渉し合うものを除き,合計3842通 りを用いて評価した.

なお,評価においては特定方向へ指向性が特化することを防ぐため,20の異なる焦点に対して式(3)の *Eva* を求め,平均値を評価値とした.次節以降のシミュレーションについても同様である.

Figure 2 に結果を示す. 左から a) メインローブサイズ, b) サイドローブゲイン, c) 両者の等高線表示となってお リ,それぞれ縦軸がアレイサイズ,横軸がマイクロホン数 となっている.グラフの右下の値がないのは,マイクロホ ン同士の干渉により十分な数の配置パターンが得られな かったためである.a) では上にいくほど値が小さくなっ ており,アレイサイズが大きいほど鋭いメインローブとな ることが分かる.b) では左右に値が変化しており,マイ クロホン数が SN 比に影響することが分かる.またマイク ロホン間の距離が小さくなる右下ほどサイドローブゲイ ンが下がっている.

Figure 2 の結果を踏まえ,我々の移動ロボットに搭載す るマイクロホンアレイとして,本稿ではマイクロホン数: M = 64,アレイ直径を 360 mm と設定する.ロボットの詳 細については 4.1節で述べる.目標性能は,(IMs, ISmax)= (15%, -14dB)とする.

3.3 配置シミュレーション

マイクロホン数を M = 64,最大アレイ直径を 360 mm と し,シミュレーション上で指向特性の評価を行った.周波 数は 500 ~ 3000Hz まで 100Hz おきに計算した.Figure 3 に 70000 通りのマイクロホン配置に対する評価値の分布 を示す.縦軸がサイドロープゲイン,横軸がメインローブ サイズとなっており,左下ほど性能が高いことを示してい る.横軸の下段の値は参考値であり,メインローブの形状 が円であると仮定したときのメインローブ幅を表わして いる.Figure 3 において,マゼンタ及び緑の点はそれぞ れ $\alpha = 1.5, 1.7$ での評価値の上位 10 点を示している.

この結果から得られた最良配置の候補として,図中マゼ ンタで示した点では,すべて直径350mmの球面上に51 のマイクロホンを持つ配置であった.ここでシミュレー ションから得られた配置をそのまま実装するのは構造が 複雑になるため,以上の結果を踏まえ,以下のように実装 のための制約条件を設定する.最外周のマイクロホンを 350mmの球面上に50個とし,高さを制限し均一に分布 させるため,C60フラーレンの頂点上に配置する.頂点 は高さの異なる8層に分解できるため,下側2層を除い た6層上の計50点をマイクロホンの位置とする.その内 側に配置する残りの14個のマイクロホンについては,同



Figure 3: Evaluation Index Distribution (No Constraint)

様の手順でシミュレーションによる指向特性評価を行い, 決定する.

Figure 4 に 3000 通りのマイクロホン配置に対する評価 値の分布を示す.最良配置は,直径 350mmの球面上に 50 個,直径 150mmの球面上に 12 個,さらに内側に 2 個の マイクロホンがあり,評価値は (*IMs*,*ISmax*) = (9.1%, -15.1dB)となった.配置の詳細については 4.1 節で述べる.



Figure 4: Evaluation Index Distribution (Fixed outside)

Figure 5 に設計したマイクロホンアレイの指向特性を 示す. $(\theta, \phi) = (180^{\circ}, 0^{\circ})$ が焦点である.それぞれの周波 数における左右は同じデータを三次元表示したものと平 面に展開したものである.平面展開では上下が広がって いるが,全体的にサイドローブが低く抑えられているこ とが確認できる.

4 実装

前節で設計したマイクロホン配置をもとに,球形マイク ロホンアレイを実装した.本節では,開発したマイクロホ ンアレイと,屋外での音源定位実験について述べる.



Figure 2: Consideration of Array Size and Number of Microphones



Figure 5: Directivity Pattern of Proposed Microphone Array

4.1 64 チャネル球形マイクロホンアレイ

Figure 6 に開発したマイクロホンアレイを示す.上段が CAD 図面のスナップショットで a) にマイクロホン基板, b) にマイクロホン基板とジグを表示している.ひとつの マイクロホン基板のサイズは 30×20 mm で,底部に設置 したコントロール基板に接続されている.すべてのマイ クロホンは上向きに設置している.ジグの設計において は構造物による音波の回り込みの影響を抑えられるよう 考慮し,-20°から90°(真上方向)までの範囲で直接波を捉 えられるような設計になっている.c),d) はマイクロホン アレイおよび搭載したロボットの写真である.ロボットは Segway の RMP200 ATV をベースに天板等を改良したも ので,2輪駆動の倒立振子機構である.変電所内を自律走 行し,各種機器を点検できるように設計されている.マイ クロホンアレイはロボットの上面に設置した.

本節以降では,座標系として $\theta = 0^{\circ}$ をロボットの正面, $\theta = 90^{\circ}$ をロボットの左方向とし,仰角については,水平 方向を $\phi = 0^\circ$,真上方向を $\phi = 90^\circ$ と設定する.







b) Fixture Drawing



c) Developed Microphone Array

d) Mobile Robot

Figure 6: Developed Microphone Array

開発したマイクロホンアレイの仕様を Table 1 にまと める.ゲインおよびサンプリング周波数はソフトウェア 上で変更可能である.次節の実験は,すべて 16kHz サン プリングで行う.

function for the million function for the former of the fo	Table 1:	Spec.	of The	Microphone	Array	Board
--	----------	-------	--------	------------	-------	-------

Microphone	Primo EM100PT		
Num. of Channels	64		
Sampling Frequency	8, 16, 32, 48 [kHz]		
Resolution	16 [bit]		
Amplifier	AK4563A (Programmable Gain Amp.)		
Interface	USB 2.0		
Power Supply	+5 [v]		

4.2 音源定位実験

ロボットに搭載したマイクロホンアレイを用いて,音源 定位実験を行った.音源定位には DSBF の後段処理とし て FBS(Frequency Band Selection)を併用した手法 [8] を 用いる.一回の計算に用いるデータ長は 1024 点 (64msec) とした.

4.2.1 静止時の音源定位精度評価

まずスピーカを音源とし定位角度の精度評価を行った. 音源には,男声/女声の連続発話およびクラシック音楽を 用い,スピーカ(YAMAHA101III)から再生した.背景雑 音に対する音源の SNR は約 10dB である.音源までの距 離を 3m,9m とし,仰角を 0,15,30,45deg と変化させた 場合の平均角度誤差を Figure 7,8 に示す.それぞれ,赤 が角度誤差,緑/青が方位角/仰角成分を示している.最大 でも 3.6deg と高精度に定位できている.誤差は主に仰角 成分であり,仰角が大きいほど誤差が小さくなっている. これはマイクロホンを上向きに設置しているため,各素 子の仰角方向の指向性が異なることと,ジグによる回り 込みの影響が考えられる.



Figure 7: Average Sound Localization Error in Static Condition (distance=3m)



Figure 8: Average Sound Localization Error in Static Condition (distance=9m)

4.2.2 変電所内の音源定位

次に変電所の機械音を対象として音源定位実験を行っ た.定位計算の条件は前節と同様である.Figure 9 に実 験を行った変電所内の配置図を示す.オレンジの丸で囲っ た2カ所が主な音源である.図の左方向が北となってお り,南側の円は分路リアクトルの稼動音で直径約2[m]の 大口径ファンが主な音源,西側の楕円は変圧器の動作音 で,人には敷地内全域で聞こえる低周波数帯域の音であ る. 変圧器は6ブロックあり, 各ブロックに3基ずつ並ん でいる.これらの機械音を除くと比較的静かな環境であ る.水色の下向き矢印が静止時のマイクロホンアレイの 位置を表わす. 位置は GPS(Garmin Geko301) で取得し た.マイクロホンアレイの向きは,図左方向が0[deg],反 時計回りに方位角正方向となっている.また変圧器前の 赤線はロボットの軌跡を表わす.位置は NTP でロボット と時刻を同期させた測量用のレーザ測距装置で測定した. ロボットの走行速度は約1.3m/sであった。



Figure 9: Robot Path in the Power Substation

Figure 10, 11 に音源定位の結果を示す.それぞれ上段 が仰角,下段が方位角の結果となっている.Figure 10 は Figure 9 で示した posA で静止させた状態での結果であ る. $\theta = 180^{\circ}$ 方向 10m の位置に分路リアクトルのファン があり,3x6 基並んだ変圧器の中心が,およそ $\theta = 45^{\circ}$ 方 向に 180m 離れた位置となっている.グラフではそれぞれ の音源を定位できていることが確認できる.



Figure 10: Sound Localization Result in the Power Substation: static condition at posA

Figure 11 は変圧器前を走行したときの結果である.通過

した3つの変圧器をそれぞれ定位できていることがわかる. また仰角の値を見ると,真横を通過する際に $(\theta = 270^\circ)$ 最も高くなっている.



Figure 11: Sound Localization Result in the Power Substation: from moving robot

5 おわりに

本稿では,DSBFの基本性能を向上させるためのマイク ロホンアレイの設計について述べた.指向特性を定量評価 するための評価関数を定義し,様々な配置に対してDSBF の性能を定量評価することで,全方位に高感度な特性を 持つ球形マイクロホンアレイを設計した.開発したマイ クロホンアレイは,サイドローブを低減させたことで音 圧差のある複数の音源を定位可能である.ロボットに搭 載したアレイによる屋外での音源定位実験では,近くの 音源とともに指向性の弱い離れた音源を定位可能で,ロ ボットの走行中も有効であることを確認した.

参考文献

- Hideki Asoh, Isao Hara, and Futoshi Asano. Tracking human speech events using a particle filter. In Proceedings of IEEE International Conference on Acoustics, Speech, Signal Processing (ICASSP 2005), pp. MSP-P2.6, Philadelphia, USA, 2005.
- [2] Tomoaki Fujihara, Yoko Sasaki, Satoshi Kagami, and Hiroshi Mizoguchi. Arrangement optimization for narrow directivity and high s/n ratio beam forming microphone array. In *Proceedings of the 7th Annual IEEE Conference on SENSORS (IEEE SENSORS* 2008), pp. 450–453, Lecce, Italy, October 2008.
- [3] Carlos Toshinori Ishi, Shigeki Matsuda, Takayuki Kanda, Takatoshi Jitsuhiro, Hiroshi Ishiguro, Satoshi Nakamura, and Norihiro Hagita. Robust speech recognition system for communication robots in real environments. In *Proceedings of IEEE-RAS International Conference on Humanoid Robots(HUMANOIDS2006)*, pp. 340–345, Genova, Italy, December 2006.

- [4] Hyun-Don Kim, Jong-Suk Choi, and Munsang Kim. Speaker localization among multi-faces in noisy environment by audio-visual integration. In *Proceedings* of *IEEE-RAS International Conference on Robots* and Automation (ICRA2006), pp. 1305–1310, Orlando, Florida, May 2006.
- [5] Nikolaos Mitianoudis and Mike E. Davies. Audio source separation: Solutions and problems. *Interna*tional Journal of Adaptive Control and Signal Processing, Vol. 18, No. 3, pp. 299–314, March 2003.
- [6] Kazuhiro Nakadai, Hirofumi Nakajima, Masamitsu Murase, Satoshi Kaijiri, Kentaro Yamada, Yuji Hasegawa, Hiroshi G. Okuno, and Hiroshi Tsujino. Real-time tracking of multiple sound sources by integration of in-room and robot-embedded microphone arrays. In Proceedings of IEEE/RSJ International Conference on Intelligent Robots and Systems (IROS-2006), pp. 852–859, Beijing, China, September 2006.
- [7] Harvey F. Silverman, William R. Patterson III, and Joshua Sachar. Factors affectiong the performance of large-aperture microphone array. *The Journal of the Acoustical Society of America*, Vol. 111, No. 1, pp. 2144–2157, May 2002.
- [8] Yuki Tamai, Yoko Sasaki, Satoshi Kagami, and Hiroshi Mizoguchi. Three ring microphone array for 3d sound localization and separation for mobile robot audition. In Proceedings of 2005 IEEE/RSJ International Conference on Intelligent Robots and Systems (IROS2005), pp. 903–908, Edmonton, Canada, August 2005.
- [9] E. Weinstein, K. Steele, A. Agarwal, and J. Glass. Loud: A 1020-node modular microphone array and beamformer for intelligent computing spaces. Technical Report MIT-LCS-TM-642, MIT/LCS Technical Memo, April 2004.